

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Курской области

Комитет образования города Курска

МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 15»

ПРИНЯТА

Педагогическим советом  
МБОУ «Средняя общеобразовательная  
школа № 15»  
протокол № 10 от «27» мая 2024 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом № 106 от «27» мая 2024г.  
Директор МБОУ «Средняя  
общеобразовательная школа № 15»  
/Т.В. Шевелева/



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса внеурочной деятельности**

**«Развитие читательской грамотности при подготовке к итоговому  
сочинению и заданию 27 ЕГЭ»**

**в 11 классе**

Курск -2024

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа курса внеурочной деятельности «Развитие читательской грамотности при подготовке к итоговому сочинению и заданию 27 ЕГЭ» на уровне среднего общего образования предназначена для обучающихся 11 классов. Составлена на основе требований к результатам освоения ФОП СОО, представленных в ФГОС СОО, а также федеральной рабочей программы воспитания, с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р) и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части ФОП СОО.

Программа направлена на создание условий для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка и литературы, овладение учащимися речевыми, коммуникативными, интеллектуальными, информационными, организационными умениями и навыками в процессе подготовки к написанию итогового сочинения.

Итоговое сочинение носит надпредметный характер, то есть нацелено на проверку общих речевых компетенций обучающегося, выявление уровня его речевой культуры, оценку умения выпускника рассуждать по избранной теме, аргументировать свою позицию; является литературоцентричным, так как содержит требование построения аргументации с обязательной опорой на литературный материал. Как форма итоговой аттестации итоговое сочинение отражает современные подходы к постановке целей литературного образования, формированию функциональной грамотности обучающихся. Данный вид работы предполагает самостоятельное осмысление изученных произведений и выявляет как языковое (и шире – речевое), так и общее интеллектуальное развитие учащихся.

Базовой способностью в формировании функциональной грамотности является способность понимания текста как важнейшей из тех, которыми должны владеть выпускники школы в современных условиях: освоить культурные образцы важнейших способов понимания текста, понимание общего смысла текста, авторской позиции; различие позиции автора и позиции героя; понимание логической структуры текста.

В основе программы лежат различные подходы к формированию грамотного (функционального) чтения как части общей функциональной грамотности.

### **Цель данной программы:**

- помочь обучающимся обобщить знания по литературе, в том числе и по вопросу написания сочинения на литературную тему;
- завершить формирование умений работать с текстом художественных произведений и литературно-критических статей, совершенствовать умение оперировать теоретико-литературными понятиями и терминами как инструментом анализа в их связи с конкретными темами сочинений и заданиями, помочь свести к минимуму различие требований к школьному и итоговому сочинениям.

### **Задачи курса:**

- помочь учащимся максимально эффективно подготовиться к итоговому сочинению по литературе;
- совершенствовать и развивать умения конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения, сочинения-эссе;
- формировать и развивать навыки грамотного и свободного владения письменной речью;
- совершенствовать и развивать умения читать, понимать прочитанное и анализировать

- общее содержание текстов разных функциональных стилей;
- совершенствовать и развивать умения передавать в письменной форме своё, индивидуальное восприятие, своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений;
  - формировать и развивать умения подбирать аргументы, органично вводить их в текст;
  - владеть навыками речевого оформления письменной работы с использованием средств выразительности.

Курс внеурочной деятельности «Развитие читательской грамотности при подготовке к итоговому сочинению и заданию 27 ЕГЭ» для 11 классов предусматривает использование современных учебных материалов: ЦОР (аудио- и видео фрагменты,) ЭОР (электронные учебники, электронные базы данных, электронные библиотеки), мультимедийные ЭОР. В преподавании курса используются следующие образовательные технологии: интернет технологии, ИКТ, проблемно-диалогическая технология, технология оценивания, технология «Портфолио», создание интеллектуальных карт.

### **Место предмета в учебном плане**

Программа курса внеурочной деятельности «Развитие читательской грамотности при подготовке к итоговому сочинению и заданию 27 ЕГЭ» предназначена для обучающихся 11 класса и рассчитана на 34 часа (1 час неделю).

## **Содержание курса внеурочной деятельности (34 ч)**

### **Введение (1 ч)**

Читательская грамотность. Новые социально-экономические ожидания по отношению к читателю. Основные читательские действия и умения. Составляющие читательской деятельности.

### **Информационная культура (3 ч)**

Информационная культура и культура чтения: роль библиографии в их развитии. Интегративные компоненты функциональной грамотности. Интерпретация текстов. Деловая игра «Умеете ли вычитать?» Понимание и интерпретация как элемент восприятия текста. Создание текстов с учетом требований информационной грамотности. Содержательно-языковой анализ текста и его информационная переработка.

### **Особенности устно-письменных преобразований текстов (13 ч)**

Специфика устной и письменной реализации речи. Нормы графической фиксации и пунктуационного оформления устной речи на письме. Переработка письменных текстов для их устной реализации: адаптация сложного текста в устном изложении; передача психологических состояний и особенностей чужой речи в устном представлении письменного текста. Особенности обработки и переработки текстов учебно-научного дискурса. Стилистическая и текстовая специфика речевых произведений научного дискурса. Разновидности и жанры научных текстов (диссертация, монография, статья и др.) и их переработанных вариантов (тезисы, конспект, реферат, обзор и др.). Реферат, конспект, тезисы в аспектах структурной, семантической и функциональной переработки. Требования, предъявляемые к составлению этих текстов. Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы. Особенности обработки и переработки деловых документов Виды официально-деловых текстов и особенности их обработки. Аннотация как разновидность вторичных документов с высоким уровнем обобщения и свертывания информации. Библиографическое описание как форма свертывания и модель первичного документа. Информативность элементов библиографического описания. Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы. Особенности обработки и переработки медийных текстов. Виды медийных текстов и особенности их переработки. Пресс-релиз и его преобразования в газетном тексте. Обзор, аннотация, анонс как жанры вторичных текстов СМИ. Интертекстуальные элементы в тексте СМИ: пример, цитата, аллюзия. Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно-творческой работы. Особенности обработки и переработки художественных текстов Художественный текст как выражение творческого сознания автора. Особенности редактирования художественных текстов. Пересказ и сценарий как способы переработки художественного текста. Анонс и рецензия как способы вторичного представления содержания художественного текста. Имитация и стилизация как способы обработки и переработки текста. Невозможность рефериования и конспектирования художественного текста. Подготовка индивидуальной (коллективной) итоговой учебно - творческой

работы. Обобщение. Учебное исследование Подведение итогов и представление учебно-творческой работы. Экспертиза и самоэкспертиза итоговой работы.

### **Итоговое сочинение ЕГЭ по литературе (7 ч)**

Требования к письменной работе выпускника. Композиция письменной экзаменационной работы. Формулировка проблем исходного текста. Виды проблем. Способы формулировки проблемы. Анализ текстов и проблем экзаменационных работ предыдущих лет. Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста. Способы комментария проблемы. Письменное оформление комментария. Авторская позиция. Отражение авторской позиции в тексте. Требования к формулировке позиции автора в письменной работе. Анализ оформления авторской позиции в письменных работах выпускников. Аргументация собственного мнения по проблеме. Формы аргументации. Правила использования аргументов. Источники аргументации. Анализ письменных работ выпускников с точки зрения правильности и убедительности приводимых аргументов. Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения. Логические ошибки, их характеристика и предупреждение. Абзацное членение, типичные ошибки в абзацном членении письменной работы, их предупреждение. Редактирование. Типы речевых и грамматических ошибок. Способы их устранения. Анализ текстов изложений, взаимопроверка. Отредактированный текст.

### **Медиакультура (5 ч)**

Медиакультура и медиаграмотность. Роль медиаобразования в формировании медиакультуры личности. Формирование медиакультуры. Мини-исследование. Медиакультура и текст. Визуальная грамотность. Кинограммность. Практикум. Интерпретация информационных текстов и медиатекстов.

### **Электронные тексты (4 ч)**

Электронные книги и библиотеки: назначение, возможности. Практикум. Работа с электронными учебниками: плюсы и минусы. Участие в on-lain конференциях. Общение в чатах, речь чатов: плюсы и минусы. Кейс-стади.

### **Повторение изученного в 11 классе (1 ч)**

Итоговое тестирование

## Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

### Личностные результаты:

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### Метапредметные результаты:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
  - владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
  - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
  - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
  - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
  - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

#### **Предметные результаты:**

- формирование коммуникативных умений, необходимых для построения любого связного высказывания, каким бы простым по содержанию и композиции оно ни было;
- осмысление темы и строгое соблюдение её границы;
- подчинение своего высказывания определённой теме и основной мысли;
- составление плана высказывания с целью конкретизации темы и основной мысли;
- отбор необходимого материала для формулирования высказывания;
- изложение материала логически правильно сообразно плану;
- соблюдение литературных норм при составлении высказываний;
- умение редактировать собственное высказывание.

# Тематическое планирование с учётом рабочей программы воспитания

## 11 класс

<b>№ п/ п</b>	<b>Раздел</b>	<b>Количество во часов</b>	<b>Форма проведения</b>	<b>ЭОР</b>
1	Введение	1	Беседа	<a href="http://school-collection.edu.ru/">http://school- collection.edu.ru/</a> <a href="http://www.uchportal.ru">www.uchportal.ru</a> <a href="http://www.Ucheba.com/">www.Ucheba.com/</a> <a href="http://www.pedved.ucoz.ru/">www.pedved.ucoz.ru/</a> <a href="http://www.uroki.net/docrus.htm/">www.uroki.net/docrus.htm /</a>
2	Информационн ая культура	3	Круглый стол	
3	Особенности устно- письменных преобразований текстов	13	Беседа Исследовательская деятельность	
4	Итоговое сочинение по литературе	7	Работа с текстом	
5	Медиакультура	5	Беседа	
6	Электронные тексты	4	Проект	
7	Повторение изученного в 11 классе	1	Урок-семинар	
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>		

**Приложение к рабочей программе  
курса внеурочной деятельности  
«Развитие читательской  
грамотности при подготовке  
к итоговому сочинению и заданию 27 ЕГЭ»  
Приказ № 106 от 27.05.2024**

**Формы учёта рабочей программы воспитания к рабочей программе по внеурочной деятельности «Развитие читательской грамотности при подготовке к итоговому сочинению и заданию 27 ЕГЭ»**

Рабочая программа воспитания МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 15» реализуется через использование воспитательного потенциала курса внеурочной деятельности. Эта работа осуществляется в следующих формах:

- побуждение обучающихся соблюдать на занятии общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания к целостному аспекту рассматриваемых на занятиях предметов, явлений, событий через демонстрацию обучающимся примеров ответственного гражданского поведения, проявления человека любия и добросердечности; обращение внимания на нравственные аспекты научных открытий, которые изучаются в данный момент на занятии, на ярких деятелей, связанных с изучаемыми в данный момент темами, на тот вклад, который они внесли в развитие нашей страны и мира, на достойные подражания примеры их жизни, на мотивы их поступков; использование на занятиях информации, затрагивающей важные социальные, нравственные, этические вопросы;
- использование воспитательных возможностей содержания курса внеурочной деятельности для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей через решение проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
- инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки личностного отношения к изучаемым событиям, лицам;
- включение в занятие игровых моментов, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательности атмосферы во время занятия;
- применение на занятии интерактивных форм работы, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся;
- применение групповой работы или работы в парах, способствующих развитию навыков командной работы и взаимодействию с другими обучающимися;
- выбор и использование на занятиях методов, методик, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в форме включения в занятие различных исследовательских заданий, что даёт возможность обучающимся приобрести навыки самостоятельного решения теоретической проблемы, генерирования и оформления собственных гипотез, уважительного отношения к чужим идеям, навыки публичного выступления, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;

- установление уважительных, доверительных отношений между учителем и учениками, создание на уроках эмоционально-комфортной среды.

**Реализация воспитательного потенциала курса «Развитие читательской грамотности при подготовке к итоговому сочинению и заданию 27 ЕГЭ» через внеурочную систему обучения и воспитания**

**11 класс**

<b>№</b>	<b>Наименование раздела</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Воспитательный потенциал урока</b>
1	Введение	1	<p>Воспитание любви и уважения к великому русскому языку и культуре.</p> <p>Повышение общей языковой культуры учащихся.</p> <p>Пробуждение потребности к самостоятельной работе над познанием родного слова и над своей речью.</p> <p>Формирование установки на осознание важности владения речью в жизни каждого человека.</p> <p>Развитие творческих способностей и психологических качеств учащихся: любознательности, активности, воли, ответственности, самостоятельности.</p>
2	Информационная культура	3	<p>Формирование школьника как личности, развитие его воли, самостоятельности, мышления, творческих способностей, ценностных ориентаций.</p> <p>Развитие способностей детей, учитывая их интересы, формирование и гармоничное развитие личности ребенка, творчески активной и общественно востребованной, имеющей внутреннюю потребность в самосовершенствовании (самовоспитании).</p> <p>Воспитание интереса к стилистическому многообразию выразительных средств русского языка.</p>
3	Особенности устно-письменных преобразований текстов	13	<p>Формирование ценностного отношения учащихся к языку.</p> <p>Воспитание ответственности за соблюдение норм языка как важного компонента языковой культуры.</p> <p>Развитие языковой интуиции и художественно-образного мышления.</p> <p>Совершенствование этики речевого поведения.</p> <p>Формирование культуры общения и коммуникативных навыков ребенка.</p>
4	Итоговое сочинение по литературе	7	<p>Повышение общей языковой культуры учащихся.</p> <p>Воспитание самостоятельности, готовности к самоорганизации и самоуправлению.</p> <p>Осмыслиение на личном опыте роли малой родины в жизни на основе анализа языкового материала.</p> <p>Формирование творческой активности учащихся</p>

5	Медиакультура	5	Повышение общей языковой культуры учащихся.
6	Электронные тексты	4	Воспитание самостоятельности, готовности к самоорганизации и самоуправлению. Осмысление на личном опыте роли малой родины в жизни на основе анализа языкового материала.
7	Повторение изученного в 11 классе	1	Формирование творческой активности учащихся (умения выступать перед аудиторией, участвовать в конкурсах, изготавливать наглядные пособия и пр.)
5	Слитное, дефисное и раздельное написание слов.	4	Выявление одаренных в лингвистическом отношении учащихся, а также воспитание у слабоуспевающих учеников веры в свои силы, в возможность преодолеть отставание по русскому языку. Эстетическое восприятие картины мира и создания своей образной картины. Осуществление трудового воспитания и формирования ценностного отношения учащихся к своему здоровью и внимательности к окружающему миру через тексты упражнений и через подобранный учителем дидактический материал.
6	Синтаксические нормы. Словосочетание. Предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения.	3	Формирование мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, а также навыков толерантного поведения к другому человеку в условиях поликультурного социума. Привитие чувства любви к родному языку, осмысление общечеловеческих ценностей, воспитание личности с высоким чувством патриотизма. Осознание учащимися норм и требований общественной морали, выработка нравственных убеждений, воспитание чувства уважения к старшим, товарищества, дружбы, выработка умения сопереживать, формирование умения жить и трудиться в коллективе и т. д.